



<p style="text-align: center;">ZAPYTANIE OFERTOWE opublikowane dnia 18.05.2021 r</p>
<p>Nazwa projektu: PROJEKT „SZANSA – NOWE MOŻLIWOŚCI DLA DOROSŁYCH” Numer umowy o dofinansowanie: WER19SZA0020 Źródło finansowania: środki z projektu „Smartfonowa super-edukacja”</p>
<p>Zapytanie dotyczy: wykonania w projekcie zadania jako Autor grywalizacji</p>
<p>Zamawiający: firma PROGRA sp. z o.o., ul. JANA PAWŁA II 20, 80-462 Gdańsk</p>
<p>Zwracam/y się z prośbą o przedstawienie oferty na: wykonanie zadania Opracowanie zasad i treści modułu grywalizacji oraz treści do modułu inspiracji do systemu e-learningu tworzonego w ramach projektu</p> <p>I. Opis przedmiotu zamówienia: Zakres zadań do wykonania:</p> <ul style="list-style-type: none">• Współpraca z coachem kariery przy tworzeniu założeń do modułu grywalizacji• Współpraca z mentorem rozwoju przy tworzeniu założeń do modułu inspiracji• Współpraca z metodykiem zdalnego nauczania przy dopasowaniu grywalizacji do specyfiki edukacji na odległość• Stworzenie scenariusza grywalizacji m.in. elementy takie jak:<ul style="list-style-type: none">a) Fabuła motyw dla zajęć szkoleniowych, wybór 2-3 elementów tworzących fabułęb) Elementy podstawowe:<ul style="list-style-type: none">- dynamika- mechanika- komponenty gryc) Ścieżki dotarcia do celu gryd) Umiejętności i progi minimalne przejścia na wyższy poziome) Założenia techniczne zbierania punktów i informacji zwrotnej dla uczestnikówf) Wybór „nagród” za osiągnięcia (odznaki, postęp itp.)g) Metodyka sprawdzenia spójności, kalibracja, wzbogacenie, adaptacja do potrzeb itp.• Stworzenie treści oraz zadań i questów do scenariusza modułu grywalizacji• Stworzenie zasad działania modułu inspiracji• Stworzenie scenariusza realizacji inspiracji• Stworzenie treści do scenariusza modułu inspiracji• Współpraca z informatykiem przy wdrażaniu grywalizacji do systemu e-learningu• Testowanie grywalizacji• Monitoring po wdrożeniu (w trakcie pracy uczestników) sprawdzanie spójności, kalibracja, wzbogacenie, ew. adaptacja elementów do potrzeb uczestników <p>Tematyka treści jaka powinna zostać zawarta w module inspiracji: Moduł inspiracji będzie ściśle związany z realizowaną grywalizacją. Zawierać będzie takie elementy jak:</p> <ul style="list-style-type: none">• przykłady dobrych praktyk w tym obszarze



- newsy i informacje na temat możliwych ścieżek rozwoju osobistego i KGW
- wskazówki i sugestie jak znaleźć wartościowe zasoby w cyfrowym świecie
- motywujące „newsy” zawierające np. nowe trendy, informacje z rynku pracy
- przykłady sprawdzonych działań, które przyniosły oczekiwane efekty
- nowości z obszaru rozwoju osobistego (np. jak wykorzystać smartfon do rozwoju kompetencji społecznych, linki, opisy najciekawszych aplikacji itp.)
- przykłady nowych narzędzi i stron www, które pojawią się w po fazie szkoleń
- motywatory, inspiracje, pomysły do cyfrowego działania dla KGW

Osobnym nurtem aktywizowania uczestników będą dodatkowe aktywności i zadania dla uczestników tzw. wyzwania (questy) zaplanowane i realizowane w ramach grywalizacji. Będą to zadania zarówno do wykonania w narzędziu informatycznym, jak i questy do wykonania w tradycyjny sposób (np. wykonanie opisu, wymyślenie rozwiązania, opracowanie kolejnych kroków, odnalezienie, zdobycie wiedzy itp. realizowane indywidualnie bądź grupowo.)

Nazwy i kody określone we Wspólnym Słowniku Zamówień (CPV):

- 73000000-2 - Usługi badawcze i eksperymentalno-rozwojowe oraz pokrewne usługi doradcze
- 72316000-3 - Usługi analizy danych
- 80000000-4 - Usługi edukacyjne i szkoleniowe

II. Wymagania wobec wykonawcy - warunki udziału w postępowaniu:

- a. wykształcenie wyższe;
- b. co najmniej 10 lat doświadczenia zawodowego jako wykładowca akademicki lub trener w obszarze edukacji osób dorosłych z udokumentowanym zastosowaniem grywalizacji jako metody nauczania
- c. co najmniej 6 lat doświadczenia zawodowego w obszarze tworzenia i projektowania nowych narzędzi edukacji cyfrowej dla osób dorosłych - innowacyjnych aplikacji i narzędzi wykorzystujących grywalizację

III. Kryteria oceny ofert i opis sposobu przyznawania punktacji za spełnienie danego kryterium oceny ofert:

Zamawiający dokona oceny wg następujących kryteriów i ich znaczenia:

- **Kryterium 1 (K1) - Cena całkowita oferty (brutto), waga 60 %**

Punktacja w ramach ww. kryterium będzie przyznawana na podstawie poniższego wzoru:

$$W_{obl} = \frac{C_{min}}{C_{obl}} * W_{max}$$

W_{obl} - wartość punktowa, którą należy wyznaczyć

W_{max} - waga kryterium ceny – maksymalna liczba punktów, która może być przyznana w kryterium ceny

C_{min} - wartość najniższej ceny całkowite brutto spośród złożonych ofert wykonawców

C_{obl} - wartość ceny całkowite brutto rozpatrywanej oferty wykonawcy

Maksymalna możliwa do zdobycia liczba punktów w ramach kryterium 1 (K1) wynosi 60 pkt.

PUNKTACJA DODATKOWA – maksymalnie 40 punktów

Zamawiający przyzna dodatkową liczbę punktów każdemu Oferentowi na podstawie zapisów zawartych w CV Oferenta i w ofercie, zgodnie z poniższym:



- **Kryterium 2 (K2) - Doświadczenie zawodowe – maksymalnie 20 punktów waga 20 %**

Doświadczenie zawodowe w zakresie tworzenia i projektowania nowych narzędzi edukacji cyfrowej - innowacyjnych aplikacji i narzędzi wykorzystujących grywalizację

- za liczbę lat doświadczenia zawodowego w tym obszarze na podstawie zapisów zawartych w CV i w ofercie:

- 5 lat – 1 punkt
- 6-10 lat – 3 punkty
- 11-20 lat – 5 punktów
- 21-25 lat – 7 punktów
- 25 lat i więcej – 10 punktów

- za liczbę stworzonych narzędzi edukacji cyfrowej - aplikacji i narzędzi wykorzystujących grywalizację na podstawie zapisów zawartych w CV i w ofercie:

- do 2 produktów – 1 punkt
- 3-4 produkty – 3 punkty
- 5-6 produktów – 6 punktów
- 7 i więcej produktów – 10 punktów

- **Kryterium 3 (K3) – Oferowany czas wykonania usługi – maksymalnie 10 punktów waga 10 %**

Za najkrótszy proponowany czas realizacji Zamawiający przyzna 10 punktów - za dłuższe okresy czasu proporcjonalnie mniej punktów (liczone analogicznie jak w kryterium K1)

- **Kryterium 4 (K4) – Konspekt grywalizacji – maksymalnie 10 punktów waga 10 %**

Ocena przygotowanego krótkiego konspektu proponowanej grywalizacji, wg. schematu z opisu przedmiotu zamówienia:

- a) Fabuła - motyw dla zajęć szkoleniowych
- b) Elementy podstawowe grywalizacji (dynamika, mechanika, komponenty gry)
- c) Ścieżki dotarcia do celu gry
- d) Zdobywane umiejętności i progi minimalne przejścia na wyższy poziom
- e) Założenia techniczne zbierania punktów i informacji zwrotnej dla uczestników oraz wybór „nagród” za osiągnięcia (odznaki, postęp itp.)

Ocena przyznana będzie – po dwa punkty za każdy z pięciu prawidłowo opisanych elementów grywalizacji (dopasowanej swoją specyfiką do grupy docelowej projektu, czyli członków Kół Gospodyń Wiejskich) - maksymalnie 10 punktów

Punkty dodatkowe zostaną dodane do liczby punktów za kryterium K1.

Ocena ogólna ofert dla zamówienia dokonywana będzie w oparciu o poniższy wzór:

$O = K1 + \text{PUNKTACJA DODATKOWA}$

gdzie:

O – oznacza łączną ocenę jako sumę punktów w poszczególnych kryteriach

K1 – liczba punktów uzyskanych w kryterium „Cena całkowita oferty (brutto)”

PUNKTACJA DODATKOWA – liczba punktów uzyskanych punktacji dodatkowej

Ocena w oparciu o ww. kryteria zostanie dokonana z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku (ułamkowa liczba punktów będzie zaokrąglona do pełnych liczb zgodnie z zasadami matematycznymi).



Informacje wykorzystane do oceny punktowej będą pochodziły z przedłożonego przez Oferenta formularza ofertowego oraz z CV.

Zamawiający zastrzega sobie prawo do poproszenia o dokumenty poświadczające i weryfikujące przekazane w CV i ofercie informacje.

IV. Termin składania ofert: do dnia 25/05/2021, godzina: 16:00

V. Akceptowalne formy składania ofert:

- 1) osobiście w biurze firmy PROGRA Sp. z o.o., ul. JANA PAWŁA II 20, 80-462 Gdańsk (w godz. 9:00 – 16:00 – po wcześniejszym umówieniu się telefonicznym ze względu na sytuację pandemii)
- 2) mailem na adres: progra@progra.pl

VI. Sposób sporządzenia oferty:

Ofertę należy sporządzić na załączonym Druku „**Formularz ofertowy**”, stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego, w formie pisemnej, w języku polskim. Do Formularza ofertowego należy dołączyć:

- **oświadczenie - upoważnienie do przetwarzania danych osobowych Oferenta** - stanowiące załącznik nr 2 do niniejszego zapytania ofertowego,
- **oświadczenia zapoznania się z zakresem przekazania praw autorskich**, stanowiące załącznik nr 3 do niniejszego zapytania ofertowego
- **CV** osoby przewidzianej do realizacji zadań oferty
- **Konspekt** proponowanej grywalizacji (wg. opisu w Kryterium 4)

VII. Termin realizacji zamówienia: maksymalnie do dnia 30 czerwca 2021

VIII. Odrzuceniu podlegają oferty:

- 1) których treść nie odpowiada treści zapytania ofertowego lub
- 2) złożone zostaną przez oferenta niespełniających warunków, określonych w zapytaniu ofertowym.

IX. Oferty złożone po terminie składania ofert, określonym w zapytaniu ofertowym, zamawiający niezwłocznie zwraca oferentom.

X. Zmiana umowy: Zamawiający nie dopuszcza zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy. Nie jest możliwe dokonywanie zmian w umowie polegających na zmniejszeniu zakresu świadczenia wykonawcy w stosunku do zobowiązania zawartego w ofercie.

XI. Załączniki:

- 1) Załącznik nr 2 - upoważnienie do przetwarzania danych osobowych Oferenta
- 2) Załącznik nr 3 - zakres przekazania praw autorskich

XII. Informacje dotyczące wyboru najkorzystniejszej oferty.

O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi wszystkich potencjalnych wykonawców, do których zostało skierowane zapytanie ofertowe



Załącznik nr 2 - do Zapytania ofertowego w realizacji projektu - „Smartfonowa super-edukacja” - upoważnienie do przetwarzania danych osobowych Oferenta.

OŚWIADCZENIE OFERENTA

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/79 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str.1), oraz w związku ze złożeniem oferty w ramach zapytania ofertowego do projektu: „SZANSA – NOWE MOŻLIWOŚCI DLA DOROSŁYCH” - „Smartfonowa super-edukacja” przyjmuję do wiadomości, iż:

1. Administratorem moich danych osobowych jest minister właściwy do spraw rozwoju regionalnego pełniący funkcję Instytucji Zarządzającej dla Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020, mający siedzibę przy ul. Wspólnej 2/4, 00-926 Warszawa.
2. Przetwarzanie moich danych osobowych jest zgodne z prawem i spełnia warunki, o których mowa art. 6 ust. 1 lit. c oraz art. 9 ust. 2 lit. g Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 – dane osobowe są niezbędne dla realizacji Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 (PO WER) na podstawie:
 - a. rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 1303/2013 z dnia 17 grudnia 2013 r. ustanawiającego wspólne przepisy dotyczące Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego, Funduszu Spójności, Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich oraz Europejskiego Funduszu Morskiego i Rybackiego oraz ustanawiającego przepisy ogólne dotyczące Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego, Funduszu Spójności i Europejskiego Funduszu Morskiego i Rybackiego oraz uchylającego rozporządzenie Rady (WE) nr 1083/2006 (Dz. Urz. UE L 347 z 20.12.2013, str. 320, z późn. zm.),
 - b. rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 1304/2013 z dnia 17 grudnia 2013 r. w sprawie Europejskiego Funduszu Społecznego i uchylającego rozporządzenie Rady (WE) nr 1081/2006 (Dz. Urz. UE L 347 z 20.12.2013, str. 470, z późn. zm.),
 - c. ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o zasadach realizacji programów w zakresie polityki spójności finansowanych w perspektywie finansowej 2014–2020 (Dz. U. z 2018 r. poz. 1431, z późn. zm.);
 - d. rozporządzenia wykonawczego Komisji (UE) nr 1011/2014 z dnia 22 września 2014 r. ustanawiającego szczegółowe przepisy wykonawcze do rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 1303/2013 w odniesieniu do wzorów służących do przekazywania Komisji określonych informacji oraz szczegółowe przepisy dotyczące wymiany informacji między beneficjentami a instytucjami zarządzającymi, certyfikującymi, audytowymi i pośredniczącymi (Dz. Urz. UE L 286 z 30.09.2014, str. 1).
3. Moje dane osobowe będą przetwarzane w zbiorach: „Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój”, „Centralny system teleinformatyczny wspierający realizację programów operacyjnych”.
4. Moje dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celu realizacji modelu, „Smartfonowa super-edukacja” w szczególności potwierdzenia kwalifikowalności wydatków, udzielenia wsparcia, monitoringu, ewaluacji, kontroli, audytu i sprawozdawczości oraz działań informacyjno-promocyjnych w ramach PO WER.
5. Moje dane osobowe zostały powierzone do przetwarzania Instytucji Zarządzającej – **Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa**, Beneficjentowi realizującemu projekt – **Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji, Aleje Jerozolimskie 142A, 02-305 Warszawa**, oraz podmiotom, które na zlecenie beneficjenta uczestniczą w realizacji projektu - „**Smartfonowa super-edukacja**” (**firma PROGRA Sp. z o.o., ul. JANA PAWŁA II 20, 80-462 Gdańsk**). Moje dane osobowe mogą zostać przekazane podmiotom realizującym badania ewaluacyjne na zlecenie Instytucji Zarządzającej, Instytucji Pośredniczącej lub Beneficjenta. Moje dane osobowe mogą zostać również powierzone specjalistycznym firmom, realizującym na zlecenie Instytucji Zarządzającej, Instytucji Pośredniczącej oraz beneficjenta kontrolę i audyt w ramach PO WER. Moje dane osobowe mogą zostać powierzone podmiotom świadczącym na rzecz Instytucji Zarządzającej usługi związane z obsługą i rozwojem systemów teleinformatycznych.
6. Moje dane osobowe mogą zostać udostępnione organom upoważnionym zgodnie z obowiązującym prawem.
7. Moje dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
8. Moje dane osobowe nie będą poddawane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji.



9. Moje dane osobowe będą przechowywane do czasu rozliczenia Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014 -2020 oraz zakończenia archiwizowania dokumentacji.
10. Mogę skontaktować się u Grantobiorcy z osobą, która odpowiada za ochronę przetwarzania danych osobowych wysyłając wiadomość na adres poczty elektronicznej progra@progra.pl lub z powołanym przez administratora Inspektorem Ochrony Danych wysyłając wiadomość na adres poczty elektronicznej lub iod@frse.org.pl lub iod@miir.gov.pl
11. Mam prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania lub ograniczenia przetwarzania, jeżeli spełnione są przesłanki określone w art. 16 i 18 RODO.
12. Mam prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
13. W celu potwierdzenia kwalifikowalności wydatków w projekcie oraz monitoringu moje dane osobowe takie jak imię (imiona), nazwisko, PESEL, nr modelu, data rozpoczęcia udziału w modelu, data zakończenia udziału w modelu, kod tytułu ubezpieczenia, wysokość składki z tytułu ubezpieczenia zdrowotnego, wysokość składki z tytułu ubezpieczenia wypadkowego mogą być przetwarzane w zbiorze: „Zbiór danych osobowych z ZUS”. Dla tego zbioru mają zastosowanie informacje jak powyżej.

(Miejscowość, data, czytelny podpis)



Załącznik nr 3 - do Zapytania ofertowego w realizacji projektu - „Smartfonowa super-edukacja” - zakres przekazania praw autorskich

W umowie wybranym Wykonawcą zawarty zostanie następujący zakres przekazania praw autorskich

[Prawa autorskie]

1. Strony zgodnie postanawiają, że z chwilą podpisana przez Wykonawcę umowy, nastąpi przeniesienie na Zamawiającego własności praw do powstałych utworów oraz autorskich praw majątkowych do takich utworów wraz z prawami zależnymi do nich opisanych poniżej.
2. W przypadku gdy w ramach niniejszej Umowy dojdzie do wytworzenia utworu w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, wówczas Wykonawca, ramach wynagrodzenia określonego w niniejszej Umowie, zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego prawa majątkowe autorskie do utworu, na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Wraz z przeniesieniem powyższych praw Wykonawca wyraża zgodę na korzystanie oraz na rozporządzanie przez Zamawiającego prawami do utworów zależnych powstałych w wyniku dokonania tłumaczenia, przeróbki lub adaptacji utworu na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszym paragrafie.
4. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do udzielania zgody, o której mowa w ust. 4 niniejszego paragrafu, podmiotom trzecim na polach eksploatacji określonych w niniejszym paragrafie.
5. Strony zgodnie postanawiają, że Wynagrodzenie określone w Umowie obejmuje również wynagrodzenie z tytułu przeniesienia praw autorskich zgodnie z postanowieniami zawartymi w Umowie.
6. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania wobec Zamawiającego ani osób trzecich, przysługującego mu względem utworu autorskich praw osobistych, w szczególności prawa do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania, nadzoru nad sposobem korzystania z utworu, decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności. Równocześnie Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie w jego imieniu przysługujących mu względem utworu autorskich praw osobistych.
7. Wykonawca ma obowiązek przekazania Zamawiającemu wszelkich informacji i dokumentów umożliwiających Zamawiającemu używanie, korzystanie i ochronę utworu na żądanie Zamawiającego, nie później jednak niż z dniem upływu obowiązywania okresu Umowy.
8. Wynagrodzenie Wykonawcy, obejmuje wynagrodzenie za stworzenie utworu, jak również za przeniesienie autorskich praw majątkowych na warunkach określonych w Umowie.
9. Zamawiający nabywa na własność wszystkie nośniki, na których utwory zostały wykonane.
10. W przypadku rozwiązania lub wygaśnięcia niniejszej Umowy Wykonawca ma obowiązek wydać Zamawiającemu wszelkie przedmioty, nośniki, na których utrwalono utwory, włączając w to ich kopie, a także wszelką dokumentację związaną z eksploatacją tych utworów.
11. Wykonawca zapewni przejście na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów stworzonych przez jego pracowników i podwykonawców oraz wszelkich innych osób, którymi się posługuje przy świadczeniu usług w wykonaniu niniejszej Umowy, w zakresie i na zasadach określonych w niniejszym paragrafie.
12. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią w stosunku do Zamawiającego z roszczeniem o naruszenie praw autorskich w związku z wykonywaniem niniejszej Umowy, Wykonawca pokryje wszelkie związane z przedmiotowym roszczeniem koszty wynagrodzeń, odszkodowań, w tym koszty postępowania sądowego.
13. Strony zgodnie postanawiają, że jeżeli po zawarciu niniejszej Umowy ujawnią się inne pola eksploatacji, na których Zamawiający mógłby korzystać z utworu stworzonego przez Wykonawcę w ramach niniejszej Umowy, Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego w niniejszej Umowie przenosi na Zamawiającego prawa autorskie odnoszące się do takiego pola eksploatacji bez ograniczenia czasowego i terytorialnego.

(Miejscowość, data, czytelny podpis)